

LOOP

Chorégraphe : Aurora Profumo, Stefano Ciaccio & Pol F Ryan (Avril 2024)

Description : High Beginner, 32 Count, 2 Wall

Musique : Over All Over Again (James Barker Band) (115 Bpm)

CD : Single (2021)

SECT 1 : (R) STEP LOCK STEP, (L) STEP FWD, PIVOT ½ TURN R, HEEL SWITCHES (L & R), (L) TOUCH HEEL FWD, (L) HOOK OVER

1&2 Avancer pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, avancer pied droit

3-4 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (*poids du corps finit sur pied droit*) (6 :00)

5&6& Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche, toucher talon droit devant, assembler pied droit

7-8 Toucher talon gauche devant, plier jambe gauche devant jambe droite

SECT 2 : (L) STEP LOCK STEP, (R) STEP FWD, PIVOT ½ TURN L, VAUDEVILLE ending (R) FLICK, (R) LARGE STEP SIDE, (L) SLIDE, (L) FLICK

1&2 Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, avancer pied gauche

3-4 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*) (12 :00)

5&6& Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche (*diagonale gauche*), toucher talon droit devant (*diagonale droite*), petit coup de pied droit en arrière

7&8 Ecart pied droit (*grand pas*), glisser pied gauche vers le pied droit, petit coup de gauche en arrière

SECT 3 : WALK FWD (L & R), (L) ROCK FWD, 1 ½ REVERSE TURN L, (R) STEP FWD

1-2 Avancer pied gauche, avancer pied droit

3-4 Avancer pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit

5-6 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit

7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, avancer pied droit

SECT 4 : (L) ROCK FWD, (L) COASTER STEP, HEEL SWITCHES (R & L), (R) SCUFF, (R) HITCH, (R) TOE BACK

1-2 Avancer pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit

3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

5&6& Toucher talon droit devant, assembler pied droit, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche

7&8 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, lever genou droit, toucher pointe pied droit en arrière

REPEAT

TAG

Après le 4ème mur, ajouter les pas suivants :

(R) LARGE STEP SIDE, (L) SLIDE, (L) LARGE STEP SIDE, (R) SLIDE

1-2 Ecart pied droit (*grand pas*), glisser pied gauche en direction du pied droit

3-4 Ecart pied gauche (*grand pas*), glisser pied droit en direction du pied gauche

FINAL

Au 11ème mur ajouter : pivoter ½ tour à droite en reposant le talon droit sur place